

Donación  
A. Pelaia  
-302-

# CONFIDENCIA

TANGO  
CANCIÓN



Musica de  
**Julio Moreno**  
Letra de  
**Alex y F. Gorrindo**

\$ 0.40  
m/n



Industria Argentina



# CONFIDENCIA

TANGO CANCION

Letra de ALEX y F. GORRINDO

Música de JULIO MORENO



PIANO

Ten-go a flor de la-bios a-le-tean-do la pa-la-bra que di-ré a tu pa-sar

an-sia in-con-te-ni-ble de mi al-ma que vien-do-te des-bor-da-rá

Tiem-blo en el a-fan-lo-co de es-pe-ra

bri-lla en mis pu-pi-las la i-lu-sión

FIN

un ro-pa-je a-zul es mi qui-me-ra cie-go la-zá-ri-llor el co-ra-zón Cuando el a-

Será prohibida y castigada la venta de esta música al extranjero sin conformidad escrita de la Editorial Musical Odeon (Industrias Eléctricas y Musicales Odeon) Buenos Aires, Montañeses 2150.

Todos los derechos reservados por la Editorial Musical Odeon (Industrias Eléctricas y Musicales Odeon), Buenos Aires, Montañeses 2150



- rru.llo de mi voz lle.gue a tu al - ma — y con - fi - den.te te re - pi.ta en mi o-ra - ción — u.na y mil

ve.ces que te quie.ro y que en mi vi - da — a - so - ma el sol por vez pri - me - ra en su esplen - dor — Cuando en el

fon.do de mis o - jos veas tu i - má - gen — co - mo cau - ti - va el cau - ti - vo se - ré yó — en - ton - ces

pi.do que tus la - bios me de - vuel - van — la con - fi - den.cia que nos a - te - mu - tua - men - te con un la - zo de a - mor

*D.C. al FIN*

I Bis

I  
Tengo a flor de labios aleteando  
la palabra que diré,  
a tu pasar,  
ansia incontenible de mi alma  
que viéndote,  
desbordará;  
Tiemblo en el afán loco de espera,  
brilla en mis pupilas la ilusión,  
un ropaje azul es mi quimera,  
ciego lazarillo el corazón.

II  
Cuando el arrullo de mi voz llegue a tu alma,  
y confidente te repita en mi oración,  
una y mil veces que te quiero y que en mi vida  
asoma el sol por vez primera en su esplendor.  
Cuando en el fondo de mis ojos veas tu imagen,  
como cautiva, el cautivo seré yo,  
entonces pido que tus labios me devuelvan  
la confianza que nos ate mutuamente con  
un lazo de amor.

Tengo a flor de labios aleteando  
la palabra que diré,  
cuando tu voz,  
diga que seremos para siempre  
uno los dos,  
La escucharás,  
ella será el himno del cariño  
dulce placer en nuestro amor  
mecido al arrullo de mis besos  
que besando embriagan tu candor.



# Desfile Musical al Odeon



**INFORMATIVO DE INDUSTRIAS ELECTRICAS Y MUSICALES ODEON**  
**Fábrica de Discos "ODEON" y Editorial Musical "ODEON" - Montañeses 2150 - Buenos Aires - U. T. (73) Pampa 0026-27-28**

Año 1937

SUPLEMENTO N.º 4

BUENOS AIRES

## LA COPLA PORTENA

TANGO

Música de FRANCISCO CANARO  
 Letra de IVO RELAY



## PA'QUE BAILEN LAS VIEJAS

RANCHERA

Letra y Música de ANTONIO BONAVENA



## CIUDAD DE ENSUEÑO

MARCHA

Letra y Música de ANDRÉ FILHO



## NO LLOREN MUCHACHOS. I

Tango

Letra y Música de JUAN B. VESCO



## EL QUE A HIERRO MATA...

TANGO

Letra de IVO RELAY  
 Música de FRANCISCO CANARO



## NÃO RESPONDE

(NO CONTESTA)

Letra y Música de ANDRÉ FILHO



## CALLECITA

VALS

Letra y Música de RAUL FERNANDEZ SIRO



## LAS CAMPANAS

Letra de JUAN M. VELICH TANGO CANCION Música de ARMANDO ACQUARONE



## AVE SIN RUMBO

TANGO

Letra y Música de GARDEL-RAZZANO



## AMARGURA

ESTILO

Letra y Música de GARDEL-RAZZANO



Año tras año va aumentando el interés y la afición por las excursiones, pic-nics, etc., así como también afluyen en una cantidad continuamente creciente a los sitios de veraneo, como ser: balnearios, sierras, etc., siendo en todos los casos el compañero obligado, la música, que tan gratos momentos de expansión y deleite brinda a los que sepan gozar de ella. Para esta clase de paseos, el instrumento ideal, es un fonógrafo portátil Odeón, el que se confecciona en cuatro modelos y tamaños distintos, estando entre ellos el que Vd. desea.

Debido a los convenios con sus Compañías afiliadas, Odeón está en condiciones inigualables para brindar el repertorio más ecléctico que se puede presentar, estando además en un reconocido privilegio al poder poner a la venta, conjuntamente con el estreno de las películas, las canciones de las mismas, y en su mayoría interpretadas por los mismos artistas que intervienen en ellas.

La mejor confirmación de la excelente calidad de las púas "Odeón", es la demanda siempre creciente de parte de los discófilos, habiendo podido comprobar nosotros que la gran mayoría de ellos insisten directamente para la obtención de las púas "Odeón". Agradecemos a todos los discófilos que así retribuyen nuestros esfuerzos por brindarles la mejor calidad a precios razonables.

Las adquisiciones continuas del elenco Odeón son tan numerosas y todas ellas de tan excelentes calidades artísticas, que estos breves comentarios no nos permiten hacer una reseña de todas ellas, por lo que nos abstenemos.



## CHIRIBIRIBIN

VALS - CANCION

Letra de C. TIOCHI INTRODUCCION Música de A. RESTALLOZZA Versión castellana de LOUIS RAYMOND



## BAILAR... SOÑAR

VALS

Letra original de A. BORELLA Música de L. MALATESTA Versión castellana de LOUIS RAYMOND Versión inglesa de L. LUCAS



## INDIA

GUARANIA

Letra de MANUEL ORTIZ GUERRERO Andantino Sostenuto (120 + J) Música de JOSE ASUNCION FLORES Arreglo de F. J. ASUNCION BOGADO



## MEDALLITA DE LA SUERTE

TANGO

Música de GARDEL RAZZANO



## SORPRESA

TANGO

Música de M. TANGA



## HABLAME DE AMORES, MARIU

PARLAME D'AMORE, MARIU

Música de C. A. BIXIO



## CORAZONES

MARCHA

Música de ALBERTO GAMBINO



## AL BRILLAR DE LOS FOGONES

Letra de ENRIQUE GAUBINO RANCHERA Música de ALFREDO CORDISCO



## LOCO LINDO

TANGO

Música de ERNESTO FAMA y CARLOS DI SARU



## ERA UN GITANILLO

PASO DOBLE

Letra y Música de R. MASSOBRIU y J. CALDERELLA

